

Fernando Lagreca.

Músic i productor, que forma part del col·lectiu d'artistes digitals Innova, d'Uruguai, i art.33/visor de Mèxic, actualment residint a Barcelona.

Els seus treballs oscil·len entre el ambient pop melòdic per una banda, amb glitches i teixidures, però sense deixar de costat la melodia, fonamental en les seves creacions, i les seves tasques com productor de música dance.

Paral·lelament, realitza ambientacions sonores per a exposicions o mostres, musica per a treballs audiovisuals de format comercial i sets de soundtoys per internet. Amb el seu propi segell, projecta edicions d'artistes llatinoamericans a Barcelona, així com els seus últims treballs.

Va organitzar i coordinar durant els anys 2005 i 2006 el cicle d'art electrònic Modular al C. Cívic Convent de St. Agustí i a la Sala H de Vic, laboratori musical.

Les seves presentacions en directe es desenvolupen en un set basat en un sampler, efectes i guitarra, manejant samples en temps real i component i variant tracks en viu, tant per a les seves actuacions per a oír, com les altres per ballar, on presenta un set en viu basat només en hardware.

Pel que fa a estils, planteja per una part, un set de electronica per a escoltar, amb clicks&cuts, freqüències erroneas i noises ahora que clares melodies, ancara que ultimament ha estat incursionant pel pop d'habitació amb retalls de folk, veus processades amb vocoder i guitarres; i d'altra banda, sets orientats al dancefloor, on el musico exposa tech-house i minimal d'última tendència.



Presentacions:

Kilociclo, teatre de la facultat d'arts, Montevideo, juliol 2009
Fete de la Musique, Berlin, juny 2009
Almazen, Barcelona, febrer 2009
Convent St. Agustí, Barcelona, gener 2009
Inside 22@, Poble Nou, Barcelona, novembre 2008
Niu, Poble Nou, Barcelona, setembre 2008
Caixaforum, Nits d'Estiu, Barcelona, agost 2008
Niu, Poble Nou, Barcelona, gener 2008
Niu, Poble Nou, Barcelona, desembre 2007
Espai Open, Alsamendi, Barcelona, desembre 2007
Invictro#06, Vic, setembre 2007
U.C. Collective, Isla d'Encanta, Barcelona, juny 2007
Avance PEAM 2007, Pescara, IT, juny 2007
Coop Corp, Mostra de Netlabels, Girona, juny 2007
Cicle Modular@uy, Niu, Barcelona, juny 2007
Festival Dansa També, Vilafranca del Penedès, companya "Malqueridas", abril 2007
Cicle Impro07, Miscelànea, Barcelona, març 2007
Deambulatorios FTV, Centro de arte Juan Ismael, Fuerteventura, març 2007
Gran Angular, Centre Històric, Mèxic DF, febrer 2007
Cinna Bar, Condesa, Mèxic DF, febrer 2007
Niu, Poble Nou, Barcelona, gener 2007
I aniversari Niu, La Escocesa, Barcelona, desembre 2006
Espai Open. Alsamendi, Barcelona, novembre 2006
Centro Cultural España, Mèxic DF, octubre 2006
Cinna Bar, Condesa, Mèxic DF, setembre 2006
Sala d'estar, rca@modular, setembre 2006
Invictro#5, festival de musica i tendències, VIC, setembre 2006
Cicle Modular, 2005, 2006
V Mostra d'art Sonoro i Visual, Convent St. Agustí, juny 2006
Niu Poble Nou, 2006
Metrònom, A-minima session, 2006
Miscelània, març 2006
Video Festival Loops (miscelània, BCN, novembre 2005)
Invictro#4, festival de musica i tendències, VIC
Laboratori musical H, VIC, setembre 2005
Cicle Modular - Centre Cívic Convent de St. Agustí, BCN abril/juny/desembre 2005
Centro Cultural de España - Mèxic DF març 2005
Centro Jiva - Mèxic DF març 2005
B.A.M. (Barcelona Acció Musical) 2004
Festes de la Mercè 04
Festival L.E.M., selecció OFF, Gràcia, BCN 2004

--g-re----k-n-o—is—e___re-c---o-r---d-i-n----gs !

Microconcert 1.02, Elèctric Bar, BCN 2004
IV Mostra Sonora i Visual, Convent de St. Agustí, BCN 2004
Electromuestra_mvd, Living, Montevideo 2004
Festival Zeppelin, BCN, 2004
Electromuestra_vlc, Radiocity, Valencia, 2004
Nit Nouvelle, Convent de St. Agustí, Barcelona, 2004
Electromuestra_bcn, Convent de St. Agustí, Barcelona, 2004
Discoteca Nan, Granollers, Barcelona, 2003.
Centre Cívic Convent de Sant Agustí, Barcelona, 2003.
Discoteca Distrito Diagonal, Barcelona, 2003.
Feste Major de Gràcia, Barcelona, 2003.
Showroom, evento de diseñadores y artistas de la marca de ropa Alsamendi, BCN 2003
Centre Cívic Can Rull, Sabadell, Barcelona, 2002
Sala Zitarrosa, Montevideo, 2002, 2001, 2000
Instituto Goethe, Montevideo, 2001, 2002.
Museo de Arte Moderno, Buenos Aires, 2001.
Fonoteca en vivo, ICI, Buenos Aires, 2001.
ICI Montevideo, 2000.

Referències:

Particelle (2008) (net album) (folktronica)
Colpi di Sole LP, (2006) label: Autoplate (Alemania) (pop folk)
Funicular LP, (2005) label: Realaudio.ch (Suïssa) (electronica)
Nadador LP, (2005) label: Autoplate (Alemania) (ambient pop)
Inland, (2004) Sweet Smelling Surfaces, (França) net.CD (electronica)
Divine:Fix 2, 12" (2003) Climax Recordings (NewCastle, UK),(tribal)
Suave, (2003), Autoplate Rec (Manheim, Alemania) net.CD (electronica)
Good for dance, CD-R (2002) Montevideo (house)
303 Sessions, CD-R (2000, 2001) Montevideo (techno)
Fase D, CD-data (2000) Montevideo (electronica)
Innova, CD-R (1999) Montevideo (electronica)

Col.laboracions i recopilatoris:

Músiques Urbanes + a prop (recopilatori 04)
CD-R chamanic interferences (Brian Mackern)
Living Stereo (Brian Mackern)
Sexteto Electrónico Moderno (remixes)
Electro Summer 05 (recopilatori)
Máximas y mínimas texturas 06, Konfort discos, Mèxic (recopilatori)
Silent Seasons (Thinner net.label, 05 . recopilatori)
Compilació "Panorama", de músics electrònics uruguaïans (2006)
Holger F. Re-interpretations (recopilatori de remixes, Realaudio.ch, 06)
Kraeka compilation#08, CD i 12" (digitalkranky.de)
Fonogram – Early Works & collaborations, CD (Cyan/Static Discos, 07)
My first compilation, CD (Emiliirecords, 08)

Altres activitats i col.laboracions:

Últim album: Colpi di Sole. Autoplate.org, APL041.
Proper album: Cool Hunter (pop d'habitació)

Co-organitzador del Cicle Modular – Convent de St. Agustí, 2005. Cicle orientat a la participació i desenvolupament de nous artistes d'art electronic, música, videoart, net.art.

Co-organitzador del Cicle Electromuestra, durant l'any 2004, que ha tingut lloc a Montevideo-México DF-Barcelona.